

**Uruaú**

Eine Autostunde südlich von Fortaleza gibt es neben dem offenen Meer zahlreiche, tidenunabhängige Flachwasser-Lagunen zu erkunden.

Barra Grande

Der Schweizer Kitepro Chris Bösch berichtet vom einnehmenden Flair des Flachwasser-Paradieses 100 Kilometer westlich von Jericoacoara.

Ilha do Guajiru

Der französische Weltenbummler Jeremie Tronet ist von der Qualität des 170 Kilometer nordwestlich von Fortaleza gelegenen Flachwasser-Eldorados dermaßen überzeugt, dass er einen Film darüber gedreht hat. Diese DVD wird dann endlich dem nächsten Heft beiliegen.

BRASILIEN SPEZIAL:

Der Nordosten Brasiliens ist eigentlich ein ruhiges Fleckchen Erde. In den Wintermonaten aber verwandeln sich die Küstenabschnitte um Fortaleza in ein ultimatives Kitesurf-Mekka. Und wir finden, Superlative sind in diesem Fall durchaus auch angebracht. Denn die Windwahrscheinlichkeit, oder besser, die Windsicherheit im Zeitraum September bis Dezember ist phänomenal. Dabei ist die Qualität der Lagunen und Strände nicht minder fantastisch - von Flachwasser bis Welle ist alles vorhanden. Wir stellen euch drei Spots vor, die abseits des Kite-touristischen Epizentrums Cumbuco liegen:

TEST KITES

Nobile T5
Cabrinha X-Bow IDS
Gin Nazca 2

Bandit Dos gegen Bandit III' Wenn es darum geht, der Weltöffentlichkeit die neuesten Produkte vorzustellen, tun sich die Deltakite-Pioniere von F-One bei der Wahl der geeigneten Location jedes Jahr aufs Neue hervor. Trotz der wirtschaftlich angespannten Lage scheuen sich die Franzosen auch dieses Jahr nicht, den Bandit III mit Pauken und Trompeten in Szene zu setzen. Diesmal geht die Reise nach Mauritius, wo sich der neue Bandit gleichermaßen in großen Wellen wie auch im Freestyle-Einsatz auf perfektem Flachwasser beweisen muss. Ob F-One mit dem Bandit III erneut einen Meilenstein setzt, klärt das KITEBOARDING-Team vor Ort und lässt den neuen Banditen gegen den Bandit Dos antreten.

STORY

Year of the Rider' Cabrinha hat das "Jahr der Fahrer" ausgerufen. Im Klartext bedeutet dieses Motto die konsequente Förderung der internationalen Teamfahrer. Dazu gehört sowohl die Einbeziehung des Teams in die Entwicklungsarbeit als auch ein prall gefülltes Meilenkonto. So wird das Cabrinha-Team mit der Vorgabe um den Globus geschickt, bahnbrechende Fotos und Videos zu produzieren. Die Idee stammt von Pete Cabrinha persönlich, der sich mit dieser Aktion auf das Wesentliche zurück besinnt - den Spaß am Kiten nämlich. Wir zeigen die ersten Früchte dieser Arbeit in Form von Fotos und werden unter anderem Andre Phillip, Cameron Dietrich und Susi Mai zu „ihren“ Produkten befragen.

IMPRESSUM**Verlag**

CONPEP Verlag Ltd.
Otto-Kipp Str. 3a
D-23684 Scharbeutz OT Gleschendorf
Tel.: +49 (0) 45 24 70 30 70
Fax: +49 (0) 45 24 70 30 719
E-Mail: info@kiteboarding.eu
www.kiteboarding.eu

Verleger / Herausgeber

Dirk Seifert

Chefredakteur

Florian Spieth

Redaktion

Sören Otto, Dirk Seifert
Redaktionelle Mitarbeit: Uwe Schröder,
Tino Mrotzkowski, Dirk Grage, Ilona Krüger,
Henning Nockel, Friderike Schwanecke,
Lutz Frankowiak, Nele Hildebrandt
Anschrift und Tel./Fax: siehe Verlag
E-Mail: info@kiteboarding.eu

Anzeigen

Dirk Seifert
Otto-Kipp Str. 3a
D-23684 Scharbeutz OT Gleschendorf
Tel.: +49 (0) 45 24 70 30 70
Fax: +49 (0) 45 24 70 30 719
E-Mail: dirk@kiteboarding.eu

Es gilt die Anzeigenpreisliste Nr.10 vom 1.1.2009

Art Direction & Grafik | Produktion

Timro_design | Dirk Grage

Abonnements

KITEBOARDING-Leserservice
CONPEP Verlag Ltd.
Otto-Kipp Str. 3a
D-23684 Scharbeutz OT Gleschendorf
Tel.: +49 (0) 45 24 70 30 70
Fax: +49 (0) 45 24 70 30 719
E-Mail: abo@kiteboarding.eu
www.kiteboarding.eu

Vertrieb

SI special-interest
MD & M Pressevertrieb GmbH & Co. KG
Nordendstraße 2
64546 Mörfelden-Walldorf

Die Autoren dieser Ausgabe werden bei den Artikeln genannt. Die Beiträge geben nicht notwendigerweise die Meinung von Verlag oder Redaktion wieder. Unverlangt eingesandte Beiträge sind immer willkommen. Der Verlag kann jedoch keine Haftung übernehmen. Verlag, Redaktion und Autor haften auch nicht für Personen-, Sach- oder Vermögensschäden. Bestehende Patente, Warenzeichen, Gebrauchsmuster und Ähnliches sind nicht immer als solche gekennzeichnet, und das Fehlen eines solchen Hinweises lässt nicht den Schluss zu, dass Warennamen, Konstruktionen u.ä. frei sind. Reproduktionen des Inhalts oder Auszüge des Inhalts bedürfen der schriftlichen Genehmigung des Verlags.

© Conpep Verlag Ltd.
ISSN 1865-5556